

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΕΤΟΥΣ 2002

ΚΛΑΔΟΣ ΠΕ 19 & ΠΕ 20 ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ

ΕΞΕΤΑΣΗ ΣΤΗ ΔΕΥΤΕΡΗ ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ «Διδακτική Μεθοδολογία - Παιδαγωγικά Θέματα»

Σάββατο 30-11-2002

ΕΡΩΤΗΜΑ 1ο:

- Οι απαντήσεις να αναπτυχθούν στο ειδικό ΤΕΤΡΑΔΙΟ.
- Το ερώτημα συμμετέχει κατά 25% στη διαμόρφωση της βαθμολογίας

Πρόκειται να διδάξετε σε μαθητές του Γυμνασίου το υπολογιστικό - ή κατ' άλλους, το λογιστικό - φύλλο (spreadsheet).

1. Προτείνετε μία ή περισσότερες παιδαγωγικές δραστηριότητες που θεωρείτε κατάλληλες, λαμβάνοντας υπόψη την ηλικία και τις εμπειρίες των μαθητών, έτσι ώστε να μάθουν οι μαθητές να διατυπώνουν προβλήματα, να οργανώνουν και να διαχειρίζονται δεδομένα με τη χρήση του υπολογιστικού φύλλου, καθώς και να κατανοούν τα σχετικά γραφήματα.
2. Το υπολογιστικό φύλλο θεωρείται ένα εργαλείο, που παρέχει ποικίλες δυνατότητες γνωστικής ανάπτυξης των μαθητών, εφόσον χρησιμοποιείται στο πλαίσιο ενός κατάλληλου εκπαιδευτικού σχεδιασμού. Εσείς πώς θα χαρακτηρίζατε το λογισμικό αυτό, ως προς τις διδακτικές/μαθησιακές του διευκολύνσεις; Ποιες ιδιότητες ή χαρακτηριστικά του εν λόγω εργαλείου παρέχουν δυνατότητες διευκόλυνσης της μάθησης των μαθητών, ιδιαίτερα, όταν πρόκειται για αφηρημένες έννοιες και επίλυση προβλημάτων; Εκφράστε την άποψή σας και στηρίξτε την με παραδείγματα.

ΕΡΩΤΗΜΑ 2ο:

- Οι απαντήσεις να αναπτυχθούν στο ειδικό ΤΕΤΡΑΔΙΟ.
- Το ερώτημα συμμετέχει κατά 25% στη διαμόρφωση της βαθμολογίας

Πρόκειται να διδάξετε την ενότητα «Δομές Δεδομένων και Αλγόριθμοι». Ο γενικός διδακτικός σκοπός αυτής της ενότητας είναι η κατανόηση από το μαθητή ότι τα δεδομένα αποθηκεύονται στη μνήμη (κύρια ή δευτερεύουσα) του υπολογιστή με τη βοήθεια ορισμένης δομής. Επίσης, ότι κάθε δομή δεδομένων συνοδεύεται απαραίτητως από συγκεκριμένες λειτουργίες (δηλαδή πράξεις). Για τη διδασκαλία αυτών των εννοιών προβλέπονται τρία δίωρα μαθήματα.

Στο πρώτο μάθημα τίθενται οι εξής επί μέρους διδακτικοί στόχοι:

1. Εμβάθυνση στις έννοιες «δεδομένο», «δομή δεδομένων» και «λειτουργία» επί μιας δομής
2. Επεξήγηση της σχέσης μεταξύ δομών και αλγορίθμων
3. Κατηγοριοποίηση των δομών και έμφαση στη δομή των πινάκων

Προτείνετε ένα σύντομο και σχετικά ολοκληρωμένο σχέδιο διδασκαλίας του δίωρου αυτού μαθήματος, προκειμένου να επιτύχετε τους διδακτικούς σας στόχους. (Ποια μεθόδευση της διδασκαλίας θα ακολουθούσατε; Τι είδους δραστηριότητες προσφέρονται για την κατανόηση και την εφαρμογή των υπό μάθηση εννοιών και δεξιοτήτων; Πώς θεωρείτε ότι θα ήταν καλύτερα να εργαστούν οι μαθητές και ποιος θα ήταν ο δικός σας ρόλος; Πώς θα αξιολογούσατε την επίδοση των μαθητών και την επιτυχία της διδασκαλίας σας;)

B. Να απαντήσετε στις σαράντα (40) ερωτήσεις του **ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟΥ** με τη μέθοδο των πολλαπλών επιλογών.

- Οι απαντήσεις να δοθούν στο ειδικό **ΑΠΑΝΤΗΤΙΚΟ ΦΥΛΛΟ**.
- Κάθε σωστή απάντηση συμμετέχει κατά 1,25% στη διαμόρφωση του βαθμού.

ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ

ΚΩΔΙΚΟΣ *

| | | |
|----------|----------|----------|
| E | Δ | A |
|----------|----------|----------|

1. Οι προσδοκίες του δασκάλου για τον κάθε μαθητή πηγάζουν κατά βάση από:
 - α) το κοινωνικό -οικονομικό Status του μαθητή
 - β) το φύλο του παιδιού
 - γ) τις επιδόσεις του μαθητή
 - δ) τη στάση του δασκάλου στο μαθητή
2. Ο μαθητής χαρακτηρίζεται ως άτομο με κοινωνική απόκλιση εξαιτίας:
 - α) της ανεπάρκειάς του στη μάθηση
 - β) της αυτο- απομόνωσής του σ' ένα θρανίο
 - γ) της λησμονιάς κυρίως των τετραδίων-εργασιών του στο σπίτι
 - δ) της απασχόλησής του με ζωγραφιά αντί με ανάγνωση
3. Η αποδοχή του δασκάλου από τους μαθητές και τους γονείς τους οφείλεται κυρίως:
 - α) στη νομιμότητά του.
 - β) στη δύναμη της εξουσίας του
 - γ) στην αίγλη της προσωπικότητάς του
 - δ) στις ειδικές ικανότητες και γνώσεις
4. Όταν ένας μαθητής, με τις αταξίες του, παρεμποδίζει τη διεξαγωγή της διδακτικής πράξης, ο δάσκαλος:
 - α) τον επιπλήττει
 - β) τον αποβάλλει από την τάξη
 - γ) του αλλάζει θέση μέσα στην τάξη
 - δ) αναζητά τα αίτια

* Ο κωδικός αυτός να μεταφερθεί στο **ΑΠΑΝΤΗΤΙΚΟ ΦΥΛΛΟ**

5. Στο μαθητή που διατάζει να αναλάβει μαθησιακές δραστηριότητες λόγω έλλειψης αυτοπεποίθησης, ο εκπαιδευτικός θα ήταν προτιμότερο να έλεγε:
- α) "Προσπάθησε, νομίζω ότι έχεις κάποιες δυνατότητες."
 - β) "Δοκίμασε κάτι πολύ απλό για να έχεις σίγουρη την επιτυχία."
 - γ) "Είμαι βέβαιος ότι μπορείς να τα καταφέρεις."
 - δ) "Προχώρα, οι συγκυρίες αυξάνουν τις πιθανότητες επιτυχίας σου."
-
6. Ο έπαινος προς τους μαθητές γίνεται πιο αξιόπιστος και παιδαγωγικά ορθός, όταν ο εκπαιδευτικός:
- α) μεγιστοποιεί τις πράξεις των μαθητών,
 - β) εκφράζει τα συναισθήματά του,
 - γ) παρακινεί τους μαθητές για περαιτέρω προσπάθεια,
 - δ) αναγνωρίζει την καταβολή μόχθου και προσπάθειας των μαθητών.
-
7. Οι μαθητές προσαρμόζονται καλύτερα στο σχολικό περιβάλλον, όταν:
- α) οι εκπαιδευτικοί είναι πιο αυστηροί,
 - β) τα σχολεία διαθέτουν πλούσιο εξοπλισμό,
 - γ) η διεύθυνση του σχολείου τους ενημερώνει συχνά για τις υποχρεώσεις τους,
 - δ) οι γονείς τους και οι εκπαιδευτικοί επικοινωνούν τακτικά και συνεργάζονται.
-
8. Στις φθορές της περιουσίας του σχολείου από μαθητές ο εκπαιδευτικός πρέπει να απαντήσει με:
- α) επιπλήξεις για τη συμπεριφορά τους,
 - β) κηρύγματα και νουθεσίες προς αυτούς,
 - γ) πληρωμή των ζημιών από τους ίδιους,
 - δ) χαρακτηρισμούς και απειλές για μείωση της βαθμολογίας τους.
-
9. "Ίσες ευκαιρίες μάθησης" σημαίνει ότι πρέπει να προσφέρονται στους μαθητές
- α) οι ίδιες γνώσεις και με τον ίδιο τρόπο
 - β) Διαφορετικές γνώσεις ανάλογα με το νοητικό τους επίπεδο
 - γ) οι ίδιες ευκαιρίες μάθησης, αλλά η διδασκαλία να ανταποκρίνεται στο ρυθμό και στο επίπεδο μάθησης του κάθε μαθητή
 - δ) οι ίδιες ευκαιρίες μάθησης και ο κάθε μαθητής να ανταποκρίνεται σε αυτές ανάλογα με τις ικανότητές του.
-
10. Για τις γνωστικές επιδόσεις και γενικότερα τη διαμόρφωση της προσωπικότητας και της συμπεριφοράς του μαθητή καθοριστικό ρόλο:
- α) παίζει μόνον η κληρονομικότητα, οπότε οποιαδήποτε ερεθίσματα από το περιβάλλον είναι αναποτελεσματικά
 - β) παίζει μόνον το περιβάλλον (αγωγή και εκπαίδευση), οπότε οποιοσδήποτε κληρονομικές προδιαθέσεις δεν έχουν καμιά επίδραση
 - γ) δεν παίζουν ούτε η κληρονομικότητα ούτε το περιβάλλον, αφού δεν έχουν ακόμα εντοπισθεί οι σχετικές αιτίες
 - δ) παίζουν τόσο η κληρονομικότητα όσο και το περιβάλλον και μάλιστα τα ερεθίσματα του περιβάλλοντος μπορούν να αξιοποιήσουν τα περιθώρια που προσφέρουν οι κληρονομικές προδιαθέσεις.
-
11. Η νοημοσύνη κι η δημιουργικότητα:
- α) Ταυτίζονται απόλυτα, πράγμα που σημαίνει ότι μόνον οι μαθητές με υψηλό δείκτη νοημοσύνης μπορούν να είναι δημιουργικοί
 - β) δεν ταυτίζονται, πράγμα που σημαίνει ότι, όταν ένας μαθητής έχει υψηλό δείκτη νοημοσύνης, αυτό είναι σημάδι έλλειψης δημιουργικότητας
 - γ) είναι εντελώς άσχετες μεταξύ τους, γιατί ένας μαθητής με χαμηλό δείκτη νοημοσύνης είναι οπωσδήποτε δημιουργικό άτομο
 - δ) Συνάπτονται θετικά, αλλά αυτό δεν σημαίνει ότι δεν υπάρχουν μαθητές με χαμηλό δείκτη νοημοσύνης και υψηλό δείκτη δημιουργικότητας
-
12. Σύμφωνα με τα πορίσματα ερευνών σχετικά με την αυταρχική και την αντιαυταρχική συμπεριφορά του εκπαιδευτικού:
- α) οι μαθητές του αυταρχικού εκπαιδευτικού σημειώνουν διαρκώς υψηλές επιδόσεις και είναι περισσότερο δημιουργικοί
 - β) οι μαθητές του αντιαυταρχικού εκπαιδευτικού μαθαίνουν αυτόνομα και είναι πιο δημιουργικοί
 - γ) δεν παίζει ιδιαίτερο ρόλο η συμπεριφορά του εκπαιδευτικού, αφού η αποτελεσματικότητα των μαθητών εξαρτάται αποκλειστικά από τις γνώσεις που θα τους προσφέρει εκπαιδευτικός
 - δ) οι μαθητές του αυταρχικού εκπαιδευτικού δεν δημιουργούν προβλήματα πειθαρχίας, με αποτέλεσμα να κυριαρχεί ένα ήρεμο και συνεργατικό κλίμα στην τάξη

13. Για την προσαρμογή του μαθητή στο σχολικό κλίμα κατά κύριο λόγο απαιτείται:
- α) Η λήψη μιας σειράς μέτρων από τον εκπαιδευτικό.
 - β) Η κινητοποίηση της οικογένειας.
 - γ) Η εμπλοκή ενός ψυχολόγου.
 - δ) Είναι θέμα χρόνου, θα έρθει μόνη της η προσαρμογή.
14. Οι μαθητές του Λυκείου κατά τη μετάβασή τους από το Λύκειο στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση, έχουν να αντιμετωπίσουν το βασικό πρόβλημα της ζήτησης των θέσεων στην Ανώτατη, την Τριτοβάθμια Εκπαίδευση, οι οποίες όμως υπερβαίνουν τις δυνατότητες της προσφοράς. Για τη λύση του προβλήματος αυτού προτείνετε:
- α) Να θεσπιστεί κλειστός αριθμός εισακτέων στα πανεπιστήμια.
 - β) Να διαχωριστούν οι μαθητές σε διάφορους «κάθετους» τύπους σχολείων, τα οποία θα οδηγούν σε διάφορες σχολές των Πανεπιστημίων και των Τ.Ε.Ι.
 - γ) Αντί των «κάθετων» αυτών τύπων σχολείων, να υπάρχουν «επάλληλοι» τύποι σχολείων και οι μαθητές να μεταβαίνουν από τη μια βαθμίδα στην άλλη με εισιτήριες εξετάσεις.
 - δ) Αντί των «κάθετων» αυτών τύπων σχολείων, να υπάρχουν «επάλληλοι» τύποι σχολείων και οι μαθητές να μεταβαίνουν από τη μια βαθμίδα στην άλλη ελεύθερα και ανεμπόδιστα, χωρίς καμιά εξεταστική διαδικασία.
15. Έχει παρωθητική αξία και επομένως αποτελεί κίνητρο μάθησης των μαθητών:
- α) Η φανερή ανακοίνωση της βαθμολογίας όλων των μαθητών στην τάξη.
 - β) Η ανακοίνωση της βαθμολογίας στον κάθε μαθητή ατομικά και μυστικά.
 - γ) Το να μη γίνει ανακοίνωση της βαθμολογίας.
 - δ) Τίποτε από τα παραπάνω.
16. Οι παράγοντες της μαθητικής παραβατικότητας είναι αποκλειστικά:
- α) Ενδοατομικοί.
 - β) Κοινωνικοί.
 - γ) Σχολικοί.
 - δ) Όλοι οι προηγούμενοι.
17. Σχετικά με τους κανονισμούς συμπεριφοράς μέσα στην τάξη οι περισσότεροι παιδαγωγοί:
- α) προτείνουν να τους συντάσσει ο σύλλογος των εκπαιδευτικών για να έχουν κύρος
 - β) πιστεύουν ότι δεν είναι αναγκαίοι, διότι παραμένουν κενός λόγος
 - γ) υποστηρίζουν την ανάγκη συμμετοχής των μαθητών στη σύνταξή τους
 - δ) πιστεύουν ότι πρέπει να είναι αναλυτικοί, για να είναι λειτουργικοί
18. Η πλειονότητα των σύγχρονων παιδαγωγών αντιμετωπίζουν με επιφύλαξη και προβληματισμό
- α) την επανάληψη της τάξης από τους αδύνατους μαθητές
 - β) τη δημιουργία ανομοιογενών τάξεων
 - γ) τη λειτουργία σχολικών μονάδων μεσαίου μεγέθους
 - δ) τη συστέγαση «ειδικών τάξεων» στο κανονικό σχολείο
19. Οι σχέσεις καθηγητών – μαθητών είναι σημαντικές, κυρίως διότι:
- α) επηρεάζουν την αυτο-αντίληψη των μαθητών
 - β) υπενθυμίζουν τους ρόλους εκπαιδευτικών και μαθητών
 - γ) παρέχουν οδηγίες και πληροφορίες στους μαθητές
 - δ) ενεργοποιούν, καθοδηγούν και ολοκληρώνουν τις διαδικασίες που αναπτύσσουν οι μαθητές για την οικοδόμηση της γνώσης
20. Το ελευθεριάζον (laissez- faire) στυλ του εκπαιδευτικού:
- α) συμβάλλει στην αυτόνομη κοινωνική ανάπτυξη των μαθητών
 - β) εθίζει τους μαθητές στις δημοκρατικές διαδικασίες
 - γ) δημιουργεί σύγχυση στους μαθητές και γι' αυτό τους επηρεάζει αρνητικά
 - δ) δεν επηρεάζει ούτε την ανάπτυξη ούτε τη μάθηση
21. Ο εκπαιδευτικός θα πρέπει κατά τη διδασκαλία του να κάνει το μάθημα με:
- α) τους καλούς μαθητές, ώστε να "βγάλει την ύλη" μέσα στο χρονικό διάστημα που προβλέπεται από το Αναλυτικό Πρόγραμμα.
 - β) τους μέτριους μαθητές, ώστε να μπορεί να ανταποκρίνεται έτσι και στις απαιτήσεις τόσο των καλών όσο και των αδύνατων μαθητών
 - γ) όλους τους μαθητές ανεξάρτητα από τις ικανότητες και τις επιδόσεις τους
 - δ) Τους αδύνατους μαθητές, γιατί αυτοί έχουν περισσότερο την ανάγκη του

22. Στο πλαίσιο της εφαρμογής της ομαδοσυνεργατικής διδασκαλίας πρέπει να δημιουργούνται:
- α) μόνον ομοιογενείς ομάδες καλών και αδύνατων μαθητών, ώστε να υπάρχει ανταγωνιστικό κλίμα τόσο μεταξύ των καλών μαθητών όσο και μεταξύ των αδύνατων μαθητών.
 - β) μόνον ανομοιογενείς ομάδες, στις οποίες να ανήκουν μαθητές διαφορετικών ικανοτήτων και επιδόσεων, ώστε να δίνεται η δυνατότητα στους καλούς να απαντούν στις ερωτήσεις
 - γ) τις περισσότερες φορές ανομοιογενείς ομάδες, στις οποίες να ανήκουν μαθητές διαφορετικών ικανοτήτων και επιδόσεων, γιατί με αυτόν τον τρόπο οι καλοί μαθητές θα στηρίζουν τις προσπάθειες των μέτριων και αδύνατων μαθητών και ακόμα θα ανεβάζουν το επίπεδο της ομάδας.
 - δ) μόνον ομοιογενείς ομάδες, γιατί μόνον έτσι οι αδύνατοι μαθητές σημειώνουν καλύτερες επιδόσεις
-
23. Αν ένας μαθητής προκαλεί προβλήματα πειθαρχίας, θα πρέπει ο εκπαιδευτικός να:
- α) τον προσβάλει ενώπιον των συμμαθητών του, ώστε να αποφύγει στο μέλλον να εκδηλώσει απείθαρχη συμπεριφορά
 - β) Του απευθύνει μια δύσκολη ερώτηση, ώστε με αυτόν τον τρόπο να τον τιμωρήσει
 - γ) Τον εντάξει στο μάθημα, προσπαθώντας να τον ενθαρρύνει και να αξιοποιήσει γνώμες και απόψεις του.
 - δ) αδιαφορήσει και αν αυτός επιμένει, τότε να τον αποβάλει από την αίθουσα
-
24. Κατά την εφαρμογή της διερευνητικής μορφής διδασκαλίας:
- α) ο εκπαιδευτικός διερευνά από πριν ποιο υλικό είναι απαραίτητο για τη διδασκαλία του.
 - β) Ακολουθείται η πορεία: καθορισμός προβλήματος, διατύπωση υποθέσεων, συγκέντρωση πληροφοριών, έλεγχος των υποθέσεων, συμπεράσματα
 - γ) ακολουθείται η πορεία: προσφορά γνώσεων και πληροφοριών από τις οποίες προκύπτει ένα πρόβλημα
 - δ) καλείται ένας ερευνητής στην τάξη, ο οποίος επιδεικνύει τον τρόπο επίλυσης ενός προβλήματος
-
25. Η μετάβαση του μαθητή από τη μια βαθμίδα στην άλλη δημιουργεί συχνά προβλήματα, και όχι σπάνια, "ένα ρήγμα στη ζωή του", που δεν αποκλείεται να έχει και ολέθριες συνέπειες. Τα προβλήματα αυτά είναι εντονότερα μέχρι και τη βαθμίδα του Λυκείου:
- α) Κατά την εισαγωγή του μαθητή στο Γυμνάσιο.
 - β) Κατά την εισαγωγή του μαθητή στο Λύκειο.
 - γ) Είναι ανάλογα με τη βαθμίδα υποδοχής του μαθητή.
 - δ) Είναι αντιστρόφως ανάλογα με τη βαθμίδα υποδοχής του μαθητή.
-
26. Τόσο ο έπαινος όσο και η αποδοκιμασία ως εξωτερικά παρωθητικά μέσα πρέπει να επιλέγονται με ιδιαίτερη προσοχή και δεν μπορεί να είναι σταθερά, αλλά εξαρτώνται:
- α) Από την προσωπικότητα του μαθητή.
 - β) Από την αιτία, για την οποία επαινείται ή μέμφεται ο μαθητής.
 - γ) Από την ψυχολογική κατάσταση του μαθητή.
 - δ) Από το συνδυασμό όλων των παραπάνω.
-
27. Στο παιδαγωγικό ζεύγος, παιδαγωγός-παιδαγωγούμενος ή εκπαιδευτικός- μαθητής, η εκπαιδευτική σχέση είναι:
- α) Αμφίδρομη.
 - β) Ανάδρομη.
 - γ) Μονόδρομη.
 - δ) Τίποτε από τα παραπάνω.
-
28. Εξέχουσα παιδαγωγική επικοινωνία και σχέση μεταξύ δασκάλου και μαθητή αναπτύσσεται από τον τύπο των εκπαιδευτικών εκείνων:
- α) Οι οποίοι σχηματίζουν μια γενική εικόνα για κάθε μαθητή και προσπαθούν να λάβουν υπόψη τους την ατομικότητά του στα πλαίσια της διδασκαλίας.
 - β) Οι οποίοι τρέφουν προσδοκίες για τους μαθητές τους και οι προσδοκίες αυτές είναι αντίστοιχες με τις ικανότητες των μαθητών.
 - γ) Οι οποίοι έχουν δικά τους στερεότυπα μαθητών, για τα οποία η γνώμη τους είναι αποκρυσταλλωμένη και τρέφουν σταθερές και μόνιμες προσδοκίες, τις οποίες δύσκολα αναθεωρούν.
 - δ) Οι προσδοκίες των παραπάνω τριών τύπων εκπαιδευτικών είναι δυνατόν να ασκήσουν σχετική παιδαγωγική επίδραση στους μαθητές, με αποτέλεσμα να είναι σχετική και όχι εξέχουσα η παιδαγωγική επικοινωνία και σχέση μεταξύ δασκάλων και μαθητών.

29. Η χρήση των υπολογιστών στη διδασκαλία διευρύνεται σε όλες τις βαθμίδες εκπαίδευσης σήμερα, γιατί:
- α) είναι δυνατόν να αντικαταστήσουν τον εκπαιδευτικό στη διδασκαλία,
 - β) επιτρέπουν την ανάπτυξη υψηλών νοητικών δεξιοτήτων,
 - γ) παρέχουν ποικιλία δυνατοτήτων για βελτίωση της ποιότητας της διδασκαλίας,
 - δ) μπορούν να μετατραπούν σε κύριο μέσο διδασκαλίας.
-
30. Η διδασκαλία και η μάθηση είναι δυο έννοιες, οι οποίες:
- α) ταυτίζονται,
 - β) αλληλεπιδρούν,
 - γ) αντιπαρατίθενται,
 - δ) συναρτώνται.
-
31. Μέθοδος διδασκαλίας είναι:
- α) η διαδοχική σειρά των διδακτικών ενεργειών,
 - β) ο τρόπος επαφής των μαθητών με τη διδακτέα ύλη,
 - γ) η διδακτική έμπνευση της στιγμής,
 - δ) η απαρέγκλιτη πορεία προς τους στόχους του μαθήματος.
-
32. Η διαδικασία της σχεδίασης της διδασκαλίας εξαρτάται από:
- α) το ωρολόγιο πρόγραμμα μαθημάτων,
 - β) τις προτεραιότητες του Αναλυτικού Προγράμματος Σπουδών,
 - γ) τη διοίκηση και τον έλεγχο που ασκεί ο εκπαιδευτικός στην τάξη,
 - δ) τις αποφάσεις του εκπαιδευτικού για τη μορφή και το περιεχόμενο της διδασκαλίας.
-
33. Η επικοινωνία μεταξύ δασκάλου-μαθητών, μαθητών-μαθητών απαιτεί βασικές προϋποθέσεις:
- α) αρμονικές σχέσεις
 - β) ικανότητα για κατανόηση και έκφραση
 - γ) ψυχοσωματική επάρκεια
 - δ) κοινή γλώσσα
-
34. Για τη μάθηση του παιδιού στη σχολική τάξη λειτουργούν διάφορες τάσεις:
- α) η ανταγωνιστική
 - β) Η συναγωνιστική
 - γ) Η συνεργατική
 - δ) Η ελεύθερη
-
35. Η επιρροή του δασκάλου στο μαθητή είναι ισχυρότερη, όταν η επικοινωνιακή παρουσία του δασκάλου είναι:
- α) Φυσική
 - β) ηλεκτρο-τεχνική
 - γ) Φανταστική
 - δ) Συμβολική
-
36. Όλοι οι δάσκαλοι αποδέχονται ως το καλύτερο στυλ διδασκαλίας το δημοκρατικό, στην πράξη όμως πράττουν ακριβώς το αντίθετο, διότι το αυταρχικό στυλ διδασκαλίας είναι:
- α) πιο λειτουργικό
 - β) πιο «γοητευτικό»
 - γ) πιο αποτελεσματικό
 - δ) πιο φυσικό
-
37. Μόλις ο καθηγητής παρατηρήσει ότι αρχίζει μια μαθητική αταξία:
- α) πρέπει άμεσα και δυναμικά να παρέμβει, για να μην πάρει έκταση το πράγμα
 - β) να την αγνοήσει, για να μην διακόψει το μάθημα
 - γ) να αντιδράσει με λόγια και με άμεσα μέτρα
 - δ) να παρέμβει όσο γίνεται λιγότερο και με έμμεσο τρόπο
-
38. Η διδακτική έρευνα απέδειξε ότι η ανακεφαλαίωση ως στοιχείο της διδασκαλίας,
- α) πρέπει να υπάρχει σχεδόν πάντοτε
 - β) είναι καλό στοιχείο εμπλουτισμού, που όμως μπορεί και να απουσιάζει
 - γ) αποτελεί περιττή επανάληψη
 - δ) επιβάλλεται μόνο σε ειδικές περιπτώσεις
-
39. Η διδακτική έρευνα θεωρεί ότι η κοινοποίηση των διδακτικών στόχων του μαθήματος:
- α) δεν είναι καλή διδακτική επιλογή, διότι αμβλύνει το ενδιαφέρον των μαθητών
 - β) αποτελεί περιττή σπατάλη χρόνου
 - γ) βοηθάει τους μαθητές να οργανώσουν τις πληροφορίες του μαθήματος και έτσι να κατανοήσουν το μάθημα
 - δ) δεσμεύει την εξέλιξη της διδασκαλίας
-

40. Η χρήση σχημάτων και κάθε λογής γραφικών αναπαραστάσεων ενδείκνυται κατά τη διδασκαλία, κυρίως διότι:
- α) τραβούν την προσοχή
 - β) εμπλουτίζουν τη μονοτονία του μονολόγου με οπτικά στοιχεία
 - γ) ευχαριστούν το μάτι
 - δ) αναδεικνύουν τις σχέσεις που διέπουν τις πληροφορίες του μαθήματος